Stage 5 More Floppy's Phonics

Teaching Notes

Please Do Not Sneeze (재채기 공주, 소피)

ⓒ = 언어 독해 ⓦ = 단어 인지

리딩 가이드

중점 발음:

새로 나오는 문자소(의미를 나타내는 최소 문자 단위): /ee/ ea, y, ee, ie, ey, e, e-e, eo; /e/ e, ea
여러 발음을 내는 글자: 단어 *harder, better, manners, her*에서의 "er", *you, story, by*에서의 "y"
자주 쓰이는 단어: called, looked, their, came, house(s), here

책 소개

ⓦ 아이는 책 제목을 읽을 수 있나요? 아이에게 /ee/ 발음이 포함된 두 단어를 확인시켜 주세요.
ⓦ 1쪽으로 넘겨보세요. 아이는 /ee/ 발음이 들어간 단어를 몇 개 찾을 수 있나요? 어떤 단어들을 찾았나요? 각 단어에서 /ee/ 발음이 어떻게 표현되었나요? (답: 단어 *Anneena*에서는 *ee,* sea와 beach에서는 *ea, sunny*와 *chilly*의 어미에서는 *y*)
ⓒ (예상하기) 아이에게 다음을 예상해보라고 하세요: *재채기를 하면 어떤 일들이 일어날까? 왜 주변의 누군가가 재채기하지 말아 달라고 말하기도 할까? 이번 이야기에서는 무슨 일이 일어날까?*

· 책 전체를 훑어보면서 각 페이지에서 일어나는 일에 대해 이야기해보세요. 이야기할 때, 자주 쓰이는 단어들을 사용해보세요. (4쪽의 도표를 참고하세요.)

전략 점검

아이에게 단어에 두 자음이 합쳐져서 소리를 내는 연속 자음이 있는지를 확인하며 각 단어를 주의 깊게 읽어보라고 하세요.

아이 스스로 읽기

· 아이에게 본문을 큰 소리로 읽어보라고 하세요. 읽을 때 칭찬과 격려를 해주고, 필요하다면 잘 읽을 수 있도록 도와주세요.
ⓒ (명확히 하기) 아이에게 자신이 본문에서 일어날 일에 대해 한 예측이 맞았는지 물어보세요.
평가 – 아이가 다음 사항들을 실행할 수 있는지 확인해보세요:
· 음성학적 지식을 이용하여 발음하고 단어의 글자들을 조합하여 발음할 수 있는지 (3쪽의 도표 참고)
· *ee* 발음을 나타내는 여러 가지 글자 조합을 구분하는지
· *ea*와 *y*가 내는 서로 다른 발음을 구분하는지
· 독해 능력을 사용하여 어떤 사건이 일어나는지 알아내는지
· 아이가 직면하는 어려움이나 문제 해결 시 이용하는 전략들에 대해 메모해보세요.

본문으로 돌아와서

ⓦ 아이는 *ea* 발음을 나타내는 글자 조합을 몇 개 기억할 수 있나요?
평가 – 아이가 읽기 어려워하는 단어들과 그것들을 읽는 데에 사용한 전략들에 대해 이야기해보세요.

그룹별 및 개별 읽기 활동

목적 – 두 개 또는 세 개 음절 단어를 이루는 구성 요소를 인지하는 것입니다.
ⓦ 아이에게 소피 공주가 재채기할 때 무슨 말을 했는지 찾아보라고 하세요. 한 말을 적어보세요.

· 여러분이 적은 목록을 함께 읽어보세요. 여러분이 소리 내어 목록의 단어들을 읽을 때 각 음절이 나뉘는 부분에서 손뼉을 쳐보세요. 모든 말이 가지는 공통점에 대해 이야기해보세요. (예: 항상 두 단어로 이루어짐, 어딘가에 /ee/가 포함되어 있음, 항상 두 개 음절 단어 뒤에 단음절 단어가 옴, 첫 음절의 마지막 발음은 항상 /ee/와 비슷함, 모두 공손한 말은 아님)
· 아이들에게 두 명이 한 조가 되어 두 음절 단어 중 하나를 잘 살펴보라고 하세요. 각 조에게 음절들을 각각 분리하여 발음해보고 음절이 나뉘는 부분이 어디인지 말해보라고 하세요.
· 아이들에게 소피 공주가 했을 법한 다른 말들을 생각해보라고 하세요. 이번 활동을 통해 알아낸 공주 말의 패턴을 아이들에게 상기시켜 주세요.

평가 – 아이들은 공주의 말 패턴에 들어맞는 새로운 말들을 떠올릴 수 있나요?

목적 – 이미 배운 철자를 다른 방법으로 쓰는 법을 인지하고 사용하는 것입니다.
ⓦ 다음 사항들을 준비하세요: 다음 단어를 각각 적은 카드 (*please, sneeze, Anneena, beach, sea, people, frisbee, Sophie, chilly, sunny, Lily, Charlie, Mummy*)
· 모든 카드를 책상 위에 올려놓습니다.
· 먼저 아이들에게 다음과 같이 카드를 두 가지로 구분해보라고 합니다: 각각 단어 *sneeze*와 *Mummy*에서의 /ee/ 발음. 이 두 경우에서의 발음이 어떻게 조금 차이가 나는지 이야기해보세요.
· 서로 다른 그룹이 두 경우를 나누어 맡습니다. 매번 단어에서 /ee/ 발음을 내는 부분에 동그라미를 친 후, 본문을 훑어보며 같은 발음을 내는 단어를 더 찾습니다.
평가 – 아이는 /ee/ 발음을 듣고 이를 나타내는 부분을 단어에서 찾을 수 있나요?

목적 – 점점 늘어나는 자주 나오는 단어들을 보는 즉시 인지하는 것입니다.
ⓦ 아이에게 본문을 다시 읽으면서 다른 아이들이 읽는 것을 배울 만한 단어들을 찾아보라고 하세요. 읽기 비교적 어려운 단어를 골라야 한다는 점을 상기시켜 주세요.
· 함께 1쪽을 읽어보세요. 아이가 발음할 수 없는 단어가 있나요? (예: *was, the*) 아이들에게 두 명이 한 조가 되어 단어들을 더 찾아보라고 하세요.
· 아이들에게 단어를 잘 기억할 방법이 어떤 것이 있을지 물어보세요.
평가 – 아이는 발음할 수 없는 단어를 찾고, 단어를 잘 기억할 방법을 제안할 수 있나요?

목적 – 단순한 이야기에서 특정 정보를 찾아내는 것입니다.
ⓒ (명확히 하기) 아이에게 본문을 다시 읽고, 다른 아이들에게 본문 내용에 대해 할 질문을 두 개 준비하라고 하세요.
· 모두에게 다른 아이들에게 본문 내용에 대해 질문할 기회를 주세요.
· 질문에 답하기 위한 정보를 어떻게 찾을 수 있는지 이야기해보세요.
평가 – 아이는 본문 내용에 대해 간단히 질문하고 다른 아이들의 질문에 대답할 수 있나요?

말하기, 듣기 및 연극 활동

목적 – 캐릭터 별 역할을 담당하여 본문 내용을 연기하는 것입니다.
ⓒ (상상하기) 아이들에게 소피 공주 이야기를 역할놀이로 연기해보라고 하세요.
· 캐릭터별로 서로 다른 어투에 대해 이야기해보세요: *소피 공주는 어떤 말투를 갖고 있을까? 왕과 왕비의 말투는 어땠지? 동물들의 말투는?*
· 아이들이 각자 배역을 맡으면 이야기 결말을 완성해보라고 하세요. 그 이후에는 무슨 일이 일어날까요?
평가 – 아이는 적절한 어투를 사용하여 맡은 배역을 잘 연기할 수 있나요?

쓰기 활동

목적 – 의미 전달을 위해 개별적으로 단순한 문장을 작성하는 것입니다.
ⓒ (예상하기) 아이에게 아니나 이야기의 결말에 대해 생각해보라고 하세요.
· 아이에게 결말을 생각한 후에 글로 작성하기 전에 말로 설명해보라고 하세요.
평가 – (쓰기) 아이는 이야기의 흥미로운 결말을 이끌어낼 수 있나요?