Stage 5 More Floppy's Phonics

Teaching Notes

The Missing Crystal (사라진 크리스털)

ⓒ = 언어 독해 ⓦ = 단어 인지

리딩 가이드

중점 발음:

새로 나오는 문자소(의미를 나타내는 최소 문자 단위): /igh/ igh, -i-e, y, -ie-; /i/ -y; /ur/ -ir, er, ear, ur
여러 발음을 내는 글자: 단어 *hot, gold*에서의 "o", *wind, find*에서의 "i"
자주 쓰이는 단어: called, asked, very

책 소개

ⓦ 아이는 책 제목을 읽을 수 있나요? 아이는 *y*가 종종 /i/와 비슷한 발음을 낸다는 사실을 알고 있나요? 제목을 음절 단위로 나눠서 함께 읽어보세요: *Miss-ing, Crys-tal.* 아이는 /i/ 발음이 나는 두 부분을 찾아서 알려줄 수 있나요?
ⓦ 1쪽으로 넘겨보세요. 아이는 /i/ 발음이 들어간 단어를 몇 개 찾을 수 있나요? (답: *Biff, Wilma, film, it, Egypt, missing, crystal*) 아이는 각 단어에서 /i/ 발음을 내는 알파벳을 찾을 수 있나요?
ⓒ (예상하기) 아이에게 다음을 예상해보라고 하세요: *크리스털은 어디서 온 걸까? 과연 그걸 되찾을 수 있을까?*

· 책 전체를 훑어보면서 각 페이지에서 일어나는 일에 대해 이야기해보세요. 이야기할 때, 자주 쓰이는 단어들을 사용해보세요. (4쪽의 도표를 참고하세요.)

전략 점검

아이에게 발음을 표기하는 방법과 철자를 발음하는 방법에 여러 가지가 있다는 사실을 기억하며 각 단어를 주의 깊게 읽어보라고 하세요. 아이에게 모든 본문의 단어를 읽어보도록 권해주세요. 아이는 소리 내어 단어를 읽을 때, 음절 단위로 나누어 읽을 수 있나요?

아이 스스로 읽기

· 아이에게 본문을 큰 소리로 읽어보라고 하세요. 읽을 때 칭찬과 격려를 해주고, 필요하다면 잘 읽을 수 있도록 도와주세요.
ⓒ (명확히 하기) 아이에게 키퍼가 어쩌다가 침프를 잃어버렸는지 설명해보라고 하세요.
평가 – 아이가 다음 사항들을 실행할 수 있는지 확인해보세요:
· 음성학적 지식을 이용하여 발음하고 단어의 글자들을 조합하여 발음할 수 있는지 (3쪽의 도표 참고)
· /i/ 발음을 나타내는 여러 가지 철자 조합과 각 조합이 내는 서로 다른 발음을 구분할 수 있는지
· 독해 능력을 사용하여 어떤 사건이 일어나는지 알아내는지
· 아이가 직면하는 어려움이나 문제 해결 시 이용하는 전략들에 대해 메모해보세요.

본문으로 돌아와서

ⓦ 아이는 어떤 단어에서 특이한 /i/ 발음이 나는지 생각해낼 수 있나요? (답: find) 또한 어떤 단어에서 특이한 /o/ 발음이 나는지 생각해낼 수 있나요? (답: gold)
평가 – 아이가 읽기 어려워하는 단어들과 그것들을 읽는 데에 사용한 전략들에 대해 이야기해보세요.

그룹별 및 개별 읽기 활동

목적 – 이미 배운 철자를 다른 방법으로 발음하는 법을 인지하고 사용하는 것입니다.
ⓦ 아이들에게 본문 14쪽을 큰 소리로 읽어주세요. 아이들에게 /ur/ 발음이 나는 단어가 들리면 손을 들어보라고 하세요. (답: *bird, heard*)
· 아이들에게 본문에 나온 단어들을 적고, 음소 사이마다 붙임표(-)를 넣어보라고 하세요. (예: *b-ir-d; h-ear-d*)
· 아이들은 발음을 나타내는 다른 방법들을 제시할 수 있나요? (예: 단어 *hurt*에서의 *ur*, *her*에서의 *er*)
위와 같이 단어를 음소 별로 나누어 적되, /ur/ 발음을 나타내는 부분은 다른 색으로 적으세요.

평가 – 아이들은 단어를 올바르게 읽고 쓸 수 있나요?

목적 – 음절 단위로 명확히 나뉘지 않는 단어를 발음 지식과 능력을 이용하여 읽는 것입니다.
ⓦ 함께 10쪽을 보면서 단어 *wasn't*를 찾아보세요. 아이들에게 이 단어를 어떻게 읽을지 물어보세요. 아이들은 왜 그렇게 생각할까요?
· 아이들에게 *n't*은 *not*을 줄여 쓴 말이며 어퍼스트로피(')는 없어진 글자의 위치에 있다는 점을 설명해주세요. 아이들은 *wasn't*를 풀어 쓴 단어가 무엇일지 맞힐 수 있나요?
· 9쪽에 나와 있는 말풍선을 보세요. 아이들은 그 안의 말을 읽을 수 있나요? *what's*를 풀어 쓴 단어는 무엇일까요? 줄여 쓰면서 어떤 글자가 생략되었나요?
· 아이들은 단어가 축약되면서 어퍼스트로피가 글자들을 대체한 다른 예들을 찾을 수 있나요? (답: *Let's, didn't*)
평가 – 아이들은 각 단어를 읽고 의미를 이해할 수 있나요?

목적 – 이야기의 주요 사건과 캐릭터들을 이해하는 것입니다.
ⓒ (질문하기) 이야기에는 몇 개의 캐릭터가 등장하나요? 그 중 한 캐릭터가 나머지 캐릭터보다 더 비중이 높나요?
· 아이들을 두 명씩 짝지어주거나 작은 규모의 그룹으로 만들어주세요. 각 조에게 소녀 캐릭터 중 하나를 선택하라고 합니다: Biff, Wilma, Kalila. 각 조는 고른 캐릭터가 왜 가장 이야기에서 중요한지 그 이유를 생각해봅니다.
· 차례로 돌아가며, 각 조는 고른 캐릭터가 왜 가장 중요한지 캐릭터가 한 일을 근거로 설명합니다. 나머지 조 아이들은 설명을 듣고 질문할 수 있습니다.
· 모든 조가 어떤 캐릭터가 가장 중요한 지 동의할 수 있었나요?
평가 – 아이들은 자신들이 고른 캐릭터가 왜 가장 중요한 지 그 이유를 설명할 수 있나요?

목적 – 단순한 이야기에서 특정 정보를 찾아내는 것입니다.
ⓒ (명확히 하기) 아이에게 본문을 다시 읽고, 다른 아이들에게 본문 내용에 대해 할 질문을 두 개 준비하라고 하세요.
· 모두에게 다른 아이들에게 본문 내용에 대해 질문할 기회를 주세요.
· 질문에 답하기 위한 정보를 어떻게 찾을 수 있는지 이야기해보세요.
평가 – 아이는 본문 내용에 대해 간단히 질문하고 다른 아이들의 질문에 대답할 수 있나요?

말하기, 듣기 및 연극 활동

목적 – 역할 놀이를 통해 익숙한 주제에 대해 탐구하는 것입니다.
ⓒ (상상하기) 인형이나 캐릭터로 꾸밀 수 있는 소품을 준비하세요.
· 이야기에 대한 배경을 설치하고 캐릭터들이 왜 배경에 등장하는지, 이야기 속에서 좋은 사람인지 나쁜 사람인지 등을 생각하며 캐릭터를 창조해보세요.
· 어떤 보물이 사라지는 내용을 이야기에 넣어보세요.
· 그런 상황에서 아이들이 만든 캐릭터들은 무슨 일을 할까요? 그 상황에 어떻게 반응할까요?
평가 – 아이들은 역할 놀이를 통해 알고 있는 주제를 발전시킬 수 있나요?

쓰기 활동

목적 – 서술의 주요한 특징들을 이용한 글을 작성하는 것입니다.
ⓒ (예상하기) 아이에게 보물이 사라지는 시점까지의 이야기 초반 부분을 작성하여 나눠주세요.
ⓒ 아이에게 그 이후에 어떤 일이 일어났는지를 이어서 써보라고 하세요.
평가 – (쓰기) 아이는 정보, 생각, 사건을 인과적으로 연결하면서 효과적으로 글을 구조화하고 작성할 수 있나요?