Stage6

More Stories A

A fright in the Night

C = 언어 이해력 연습	R, AF = QCA 읽기 평가 중심
W = 단어 인지	W, AF = QCA 쓰기 평가 중심

그룹 읽기 또는 유도적 읽기

책 소개

● 아이들과 함께 책 표지를 보면서 제목을 함께 읽어주세요. 아이들에게 등장인물의 이름을 말해보고, 그들이 어때 보이는지 질문 해주세요. : Have you read any other stories in which the main characters are frightened? What were they frightened of? (등장인물들이 겁에 질리는 이야기를 읽어본 적 있나요? 등장인물들이 무엇에 대해 겁에 질렸지요?)

C (예측하기) 아이들에게 뒤쪽 표지에 있는 안내문을 읽은 후 Biff와 Chip이 Gran의 집에서 무엇을 볼 거라고 생각하는지 이야기 해보도록 지도해 주세요.

전략 점검

아이들이 친숙하지 않은 단어들 안에서 친숙한 단어를 찾아보도록 다시 상기시켜 주세요.

혼자 읽어보기

● 아이들이 이야기를 큰 소리로 읽어보도록 지도해 주세요. 아이들이 읽는 동안에 필요하다면 유도해주시면서 칭찬하고 격려해 주세요.

W 새로운 단어를 해석하기 위해서 삽화 안에 있는 단서들을 사용하도록 아이들을 격려해 주세요.

W 아이들이 9페이지에 있는 단어 'ghosts'를 해석하는데 힘들어한다면, 그 페이지의 마지막 부분을 읽고 논리에 맞는 단어를 예측 해보도록 장려해 주세요.

W 아이들이 16페이지에 있는 단어 'frightened'를 해석하는데 힘들어한다면, 그 단어 안에 있는 친숙한 단어를 먼저 찾아보도록 유도해 주세요. 필요하다면, 단서를 위해 제목을 다시 한 번 읽어보도록 지도해 주세요.

C (상상하기) 아이들에게 유령이 어떻게 생겼을지, 그리고 어떤 소리를 낼지에 대해 묘사 해보도록 유도해 주세요.

평가

아이들이 다음의 항목을 잘 따라오는지 확인하세요.

- 아이들이 빈도가 높은 단어를 발견하는 대로 읽나요?
- 새로운 단어를 접했을 때 잘 알려진 철자 패턴에 대한 지식을 적절히 사용하나요?
- 이야기에서 무엇이 일어나고 있는지 알아내기 위해 이해하려고 노력하나요?

본문으로 돌아와서

C (질문하기, 명확히 하기) 질문해 주세요. : Does Gran think there are any ghosts in her house? What does Gran think of ghosts? (Gran이 그녀의 집에 유령이 있다고 생각하나요? Gran은 유령에 대해 무엇이라고 생각하나요?)

C (명확히 하기) Biff와 Chip이 그들이 유령을 들을 수 있다고 생각한 것을 묘사해 놓은 페이지를 보여줄 수 있는지 아이들에게 물어보세요. (17페이지) Biff와 Chip이 그들이 유령을 볼 수 있다고 생각한 것을 묘사해 놓은 페이지를 보여줄 수 있는지 아이들에게 물어보세요. (19페이지)

C (요약하기) 아이들에게 3~4문장으로 이야기를 다시 재구성 해보도록 지도해 주세요.

그룹 및 개별 읽기 활동

목표

잘 알려진 어미변화를 포함해, 단어 구조와 철자 패턴에 대한 지식에 기반 해서 높은 정확도와 자신감을 가지고 철자를 쓸 수 있습니다.

W 8페이지를 펴고, 동사 'loved'와 'helped'에 초점을 맞추면서 아이들에게 이야기를 읽어주신 후 질문해 주세요. : What is Biff doing? (Biff가 무엇을 하고 있나요?) 'help'라는 단어가 '-ed'와 '-ing'를 붙이면서 어떻게 변화하는지에 대해 이야기 해보세요. 아이들에게 책 전체를 훑으면서 '-ed'로 끝나는 동사를 모두 찾아 '-ing'로 끝나는 동사로 다시 써 보도록 지도해 주세요.

평가

동사의 어미를 바꾸면 시제도 바뀐다는 사실을 아이들이 이해하나요?

목표

완벽하게 해석이 되지 않고 친숙하지 않은 단어를 어떻게 접근해야 하는지 압니다. 혼자서도 무의식적으로 빈도수가 높은 단어들을 읽을 수 있습니다.

W 13페이지를 펴고 아이들이 글을 큰 소리로 읽을 수 있도록 유도해 주세요. 필요하다면, 순서대로 소리를 내서 음소를 나누고 어려운 단어들을 조합하는 것을 시범적으로 보여주세요. 'ghosts'라는 단어를 지적하신 후에 어떤 철자가 무음인지 아이들에게 질문해 주세요.

평가

따로 유도하지 않고도 아이들이 즉각적으로 빈도수가 높은 단어들을 읽을 수 있나요?

목표

단어 구조와 철자 패턴에 대한 지식과 단어 인지도에 기반해 정확하게 철자를 쓸 수 있습니다.

W 아이들에게 책에 나온 다음 단어들을 읽어주시고, 철자에 유의하면서 써 보도록 지도해 주세요. : 'night', 'fright'

평가

아이들이 문자소와 철자패턴에 대한 지식을 적절히 사용하나요

목표

하나의 음을 세 철자로 나타내는 3중음자처럼 빈도수가 높지 않은 문자소들을 읽고 쓸 수 있습니다.

W 17페이지를 펴고 단어 'heard'를 읽어 보라고 지도해 주세요. 칠판에 이 단어를 나눠주시고 ('h-ear-d') 가운데에 위치한 3중음자를 가리키세요. 8페이지를 펴고 'light'을 읽어보도록 아이들을 지도해 주세요. 필요하다면 이 단어 역시 구조를 나눠보고 (l-igh-t), 아이들에게 하나의 소리를 내는 세 철자를 가리켜보도록 유도해 주세요.

평가

아이들이 문자소에 대한 지식을 적절히 사용하나요?

목표

중요한 측면에 의견을 말해 보면서, 이야기에 대한 반응을 설명해 봅니다.

C (질문하기, 명확히 하기) 아이들이 이야기의 어떤 부분을 가장 재미있게 느꼈는지 질문해 주세요. 아이들이 그 부분이 어떤 내용이고 왜 재미있게 느꼈는지에 대해 설명할 수 있도록 유도해 주세요.

평가

아이들이 자신의 선택을 설명할 때 본문과 삽화를 참조하나요?

목표

본문 안의 간단한 이정표를 사용하면서 전체 본문을 흐르는 아이디어와 정보들을 써봅니다. 왜 그런 일들이 일어났는지 혹은 왜 등장인물들의 태도가 바뀌는지에 대한 이유를 설명합니다.

C (질문하기, 명확히 하기) Biff와 Chip을 두려움에 떨게 만든 어떤 일이 일어났는지 질문해 주세요. 예) What did they hear? What did they see in the garden? Was Chip frightened when Biff pretended to be a ghost? (그들이 무엇을 들었지요? 정원에서 무엇을 봤나요? Biff가 유령인 척 할 때 Chip이 무서워했나요?)

평가

아이들이 본문 안의 사건들을 잘 기억해내나요? 아이들이 본문에 나온 문장들을 참조하나요?

목표

무엇을 어떻게 쓸 것인지 계획하고 결정하는데 있어서 본문의 지식과 경험에 기반합니다.

C (상상하기) 아이들이 유령을 봤다면 어떻게 느꼈을지 상상해보도록 유도해 주세요. 19페이지에서부터 22페이지까지의 삽화와 본문을 주목해보도록 지도해 주세요. 무엇이 일어났고 그들이 어떤 일을 했으며 어떻게 느꼈는지를 묘사하는 문장 3~4개를 써 보도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 본문에 나온 아이디어와 언어를 사용하나요?

말하기, 듣기 및 연극 활동

목표

적절한 역할을 적용하고 동작의 다양한 동선을 생각해봅니다. (4.1)

- 2인 1조가 되어 Biff가 유령인 척 하는 장면을 연기해 보도록 장려해주세요. 15-16페이지에 나온 본문과 삽화를 이용해 대사와 동작을 구성하도록 지도해 주세요. 그리고 나서 유령을 진짜 유령으로 설정한 후에 같은 장면에 대한 역할놀이를 한 번 더 해보도록 유도해 주세요. 두 역할극을 하기 전에 양 쪽 각각 Chip의 반응이 어떨지, 그리고 그가 무엇을 말 할지에 대해 충분히 토론을 하도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 첫 번째 역할극을 하기 전에 본문을 다시 읽고 삽화를 주의 깊게 보나요?

쓰기 활동

목표

인칭과 시제를 적절히 사용하면서 서술 형식을 유지합니다. (9.2)

- 아이들에게 이야기의 시작과 끝을 읽어준 후에 Biff와 Chip이 어떻게 Gran과 함께 지내게 됐는지에 대해 토론해 보세요.
- 이야기의 구조에 맞춰서 아이들이 각자 자신의 글에 쓸 수 있는 적절한 제목들을 칠판에 적어주세요. 예) ‘Arriving’; ‘What the house is like’; ‘what I do first’; ‘What I do next’; ‘How do I feel?’
- 아이들이 그들의 이야기를 구성하는데 칠판 위의 제목들을 사용하면서 친척이나 아이들의 가장 친한 친구의 집에서 머무른 것에 대해 써 보도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 이야기의 구조와 결말에 맞춰서 그들의 이야기를 효과적으로 구성하나요?