Stage 6 More Stories A

Teaching Note

Rotten Apples

C = 언어 이해력 연습	R, AF = QCA 읽기 평가 중심
W = 단어 인지	W, AF = QCA 쓰기 평가 중심

그룹 읽기 또는 유도적 읽기

책 소개

● 표지에 있는 삽화를 다같이 보고 아이들에게 무엇이 일어나고 있는 것 같은지 말해보도록 유도해 주세요.

C (예측하기) 아이들에게 겉 표지 제목과 표지 뒷면의 안내문을 읽어보도록 하신 후 질문해 주세요. : What sort of trouble do you think there will be? (어떤 종류의 문제가 생길 것 같나요?)

전략 점검

어려운 단어는 음소를 각각 순서대로 읽어본 후 조합해 보도록 다시 상기시켜 주세요.

혼자 읽어보기

● 아이들이 이야기를 각자 크게 읽어보도록 지도해 주세요. 필요할 때는 유도해 주시면서 아이들이 읽는 동안 칭찬해 주시고 격려해 주세요.

W 새로운 단어의 뜻을 알아내기 위해 삽화에 있는 단서들을 사용하는 것을 격려해 주세요.

W 아이들이 'didn't'와 같은 축약형 단어를 읽는데 어려움을 느낀다면, 그 단어 안에 있는 친숙한 단어를 먼저 찾아본 후 나머지 부분을 한 번 예측해 보도록 장려해 주세요.

C (상상하기) 아이들이 상한 사과가 어떻게 생기고 맛과 그 냄새는 어떨지 묘사해 보도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 다음의 항목을 잘 따라오는지 확인하세요.

● 아이들이 빈도가 높은 단어를 발견하는 대로 읽나요?

● 아이들이 새로운 단어에 접근할 때 문법을 인지하나요?
● 아이들이 친숙하지 않은 단어를 나누고 조합할 수 있나요?

본문으로 돌아와서

C (질문하기, 명확히 하기) 질문해 주세요. : What made the horse drunk? Why was Harry Smith pleased that his horse ate the rotten apples? (무엇이 말을 취하게 만들었나요? 왜 Harry Smith는 그의 말이 상한 사과를 먹어서 기뻤을까요?)
C (명확히 하기) 아이들이 짝과 함께 활동할 수 있도록 지도해 주세요. 한 아이는 본문 내의 삽화를 하나 골라서 내용을 가립니다. 다른 한 아이는 그 삽화에 어울리는 어떤 문장을 쓸 것인지에 대해 이야기 하고 적습니다. 처음 아이가 가렸던 본문을 다시 보여주면 두 아이들은 본문과 아이가 직접 만든 문장을 서로 비교해 봅니다. 아이들이 서로 역할을 바꿔서 같은 활동을 할 수 있도록 지도해 주세요.
C (요약하기) 아이들이 본문의 내용을 3~4문장으로 다시 이야기해 보도록 지도해 주세요.

그룹 및 개별 읽기 활동

목표

잘 알려진 어미변화를 포함해, 단어 구조와 철자 패턴에 대한 지식에 기반 해서 높은 정확도와 자신감을 가지고 철자를 쓸 수 있습니다.
W 이 단어 카드들이 필요합니다. : 'sum', 'maid', 'buy', 'sea', 'sore', 'no'. 아이들이 이 단어들을 읽은 뒤 본문을 쭉 훑어보면서 같은 발음이지만 다른 철자를 가지고 있는 단어를 찾아서 목록으로 만들어 보도록 지도해 주세요.

목표

혼자서도 무의식적으로 빈도수가 높은 단어들을 읽을 수 있습니다.
W 5페이지를 펴고, 'excited'라는 단어를 가리키며 이 단어를 크게 소리 내어 읽어줄 수 있는지 아이들에게 도움을 청합니다. 필요하다면 소리 나는 순서에 따라 음소를 나누고 조합하는 것을 모델로 보여주세요. 아이들이 7페이지까지 계속 큰 소리로 읽어보도록 유도해 주세요.

평가

아이들이 도움을 받지 않고도 빈도 수가 높은 단어들을 읽을 수 있나요?

목표

단어 구조와 철자 패턴에 대한 지식에 기반 해서 정확하게 철자를 쓸 수 있습니다.

W 아이들에게 책에 나온 다음 단어들을 읽어주면서, 철자에 유의하면서 써 보도록 지도해 주세요. 읽어주는 단어들에는 이중 자음들이 포함되어 있다고 말해 주세요. : 'apples', 'rotten', 'stopped', 'Harry', 'funny'.

평가

아이들이 철자 패턴에 대해 가지고 있는 지식을 잘 적용하나요?

목표

하나의 음을 세 철자로 나타내는 3 중음자처럼 빈도수가 높지 않은 문자소들을 읽고 쓸 수 있습니다.

W 8페이지를 펴고 아이들에게 단어 'laughed'를 읽어보도록 유도해 주세요. 소리 순서대로 음소를 나누고 조합해 주세요. 9페이지를 펴고, 'bought'을 한 번 읽어보도록 유도해 주세요. 아이들이 손가락으로 짚어보며 단어를 발음해 보도록 지도해 주세요. 'gh' 가 무음으로 나는 다른 단어들을 아이들이 생각해 낼 수 있나요? (caught, thought)

평가

아이들이 문자소에 대한 지식을 적절히 사용하나요?

목표

본문 안의 간단한 이정표를 사용하면서 전체 본문을 흐르는 아이디어와 정보들을 써봅니다.

C (요약하기) 각각 아이들에게 나눠 줄, 'The garden'에서부터 'The car park'에 이르는 이야기 길이 있는 큰 시트지가 필요합니다. 그 이야기 길을 따라가면서 어떤 주요한 사건이 있었는지를 순서대로 요약해서 적고 그려보도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 주요 사건을 요약해서 쓰기 위해 삽화와 본문을 참조하나요?

목표

비슷한 뜻을 가진 단어와 표현을 포함해서 특정한 단어가 어떻게 쓰이는지 탐구해 봅니다.

C (질문하기, 명확히 하기) 2페이지를 펴고 'the rotten ones'가 무엇을 의미하는지 아이들에게 질문해 주세요. : What didn't Biff pick up? (Biff가 줍지 않은 것이 무엇이었나요?) 3페이지의 마지막 문장을 읽고 질문해 주세요. : What does 'rotten' mean here? Why is Biff's job 'rotten'? ('rotten'이 여기서 의미하는 것은 무엇일까요? 왜 Biff의 직업이 'rotten' 했을까요?)

평가

각 경우에 아이들이 'rotten'의 뜻을 이해하기 위해서 문맥을 잘 활용하나요?

목표

왜 그런 일들이 일어났는지 혹은 왜 등장인물들의 태도가 바뀌는지에 대한 이유를 설명합니다.

C (상상하기) 만약 자신이 말이었다면 어떻게 느꼈을지 상상해 보도록 지도해 주세요. 말이 무엇을 하고 어떻게 생겼는지에 대해 설명하기 위해서 삽화와 본문을 참조해 보도록 격려해 주세요. 그들에게 무엇이 일어났을지, 그들이 무엇을 했고 그것에 대해 어떻게 느꼈을지 4~5문장으로 표현해보도록 지도해 주세요.

평가

아이들이 본문에서 충분한 아이디어와 정보들을 얻었나요?

말하기, 듣기 및 연극 활동

목표

본문을 읽고 낭송할 때 적절한 억양을 사용해서 분명하게 말 합니다. 모두가 함께 기여해서 업무를 배분한 후 또 다른 대안은 없는지 생각해 보고 합의점에 도달합니다.

- 4명씩 소그룹으로 나누어 18페이지부터 24페이지까지 음성 역할극을 준비해 보도록 지도해 주세요. 한 사람은 서술자가 되고 한 사람은 Mum과 Biff의 역할, 그리고 다른 한 사람은 Harry 역할을 맡습니다. 마지막 한 사람은 '감독'이 되어 연극을 더 발전시킬 수 있는 방법들을 제안할 수 있도록 합니다.
- 각 그룹이 연습을 마치면 전체 반 앞에서 연극을 해 볼 팀이 있는지 자원을 받습니다.

평가

아이들이 적절한 억양을 사용해서 본문을 얼마나 이해했는지를 보여주나요?

쓰기 활동

목표

무엇을 어떻게 쓸 것인지 계획하고 결정하는데 있어서 본문의 지식과 경험에 기반합니다.

- 20페이지를 아이들에게 읽어주고 'suddenly'와 'Then'이 독자들이 연속적인 사건을 이해하는데 어떻게 도움을 주었는지 아이들과 토론해 봅니다.
- 20페이지와 21페이지의 그림에 대해 토론해 보세요. 아이들이 2인 1조로 그 여성경찰관이 무엇을 하고 있는지 고민해 보도록 지도해 주세요.
- 그 여성경찰관이 말과 마차로 다가왔을 때 무엇이 일어나는지 써 보도록 지도해 주세요. 'meanwhile', 'suddenly', 'at first', 'next'와 같이 시간을 나타내는 단어나 구를 사용하는 것이 설명을 더 효과적으로 해 주는지 토론해 보세요.

평가

아이들이 순서를 잘 지켜가면서 본문을 효과적으로 구성하나요?