Stage5. Stories Teaching Note –Pirate Adventure(해적 모험)

C- Language comprehension, W-word recognition

Group or guided reading

책 소개 하기

C – 책의 제목을 읽고 아이들과 그림에서 보여지는 사람들은 어떤 사람인지 이야기 해 봅니다.

질문할 내용:

- 이 이야기는 어떤 이야기 일 것 같니? (What do you think this story will be about?)

C _ 책의 그림들을 훑어 보면서 이야기의 진행을 살펴 봅니다.

공부방법

- 아이들에게 앞서 공부한 마법열쇠 이야기를 되뇌게 하며 이번 이야기의 흐름도 예측하게 합니다.

개별 읽기

- 아이들에게 이야기를 크게 읽도록 시킵니다. 아이들이 읽는 동안 격려 해 주시고 필요하다면 수정하여 줍니다.

C – 아이들이 읽기를 할 때 질문을 하며 아이들이 이야기를 이해 하며 읽는지 확인 합니다.

- 아이들의 기분이 지금 어떤 것 같니? (How do you think the children are feeling now?)- page 16

평가: 아이들을 살펴 보세요

- "frightened"와 같은 아이들이 친숙하지 않은 단어들은 파닉스를 통하여 이해 할 수 있도록 합니다.
- 이야기의 주요 사건들을 알아내기 위하여 이해력을 이용합니다.

이야기 복습하기

C – 질문하기:

- 이 이야기의 가장 중요한 사건은 무엇이지? (What are the most important events in this story?)
- 이야기의 처음에 윌프와 윌마가 왜 비프와 칩과는 다른 기분을 가지고 있었을까? (Why do you think Wilf and Wilma felt differently from Biff and Chip at the beginning of the story?)
- 나중에는 이들의 그 기분이 바뀌었니? (Did they feelings change later?)

C – 질문하기:

- 아이들이 또 한번 마법열쇠 모험을 즐기고 싶어 하니? (Do you think the children want to go on a magic key adventure another time?)
- 비프는 해적에 관해서 처음과 끝에 어떠한 다른 느낌을 받았지? 왜 그랬지? (How did Biff feel about pirates before and after the story? Why?)

Group and independent reading activities

목적: "-ow"가 발음되는 여러 가지 방향을 공부하여 봅니다.

W – 페이지 17의 "boat"를 살펴 봅니다. 큰 배모양을 칠판 위에 그리고 밑에 "boat"라고 적습니다. "oa"부분에 밑줄을 칩니다.

- 같은 소리로 발음 되는 다른 단어들도 책 속에서 찾도록 합니다. (don't, glow, oh, no, opened, rope, go)

평가: 알파벳"o"가 여러 가지 다른 형태로 발음 되는 것을 아이들은 인지 한나요? (ex; to)

목적:

복수 형태와 같이 패턴이 있게 사용되는 단어들에 대하여 알아봅니다.

W –"more than one pirate"란 의미를 찾을 수 있는 단어를 찾도록 합니다.

- 다음의 단어들을 복수형태로 바꾸어 보게 합니다. (shell, tree, window, door, hat)
- 아이들은 "party"를 복수형태로 바꿀 수 있나요? (parties) "y"앞에 자음이 붙을때는 "Y"가 "-ies"로 변함을 아이들에게 설명하여 줍니다. 다음의 단어들로 이러한 형태 변화를 연습하게 합니다. "lady, story, cherry, cry"

평가: 아이들이 "-s"와 "-ies"를 붙여 단수를 복수의 형태로 바꾸는 것을 이해 하나요?

목적: 아이들에게 다음의 질문을 합니다.

C- 질문할 내용:

- 비프와 칩에게 놀러 온 친구들은 누구니? (Who came to play with Biff and Chip?)
- 무엇이 반짝이기 시작했니? (What began to glow?)

– 아이들을 세 명씩 그룹을 만들어 준 뒤 책을 살펴보며 돌아가면서 이야기에 관한 질문을 하게 합니다.

평가:

- 아이들이 서로의 질문과 대답을 주의 게 듣나요?

목적: 아이들이 순서에 맞게 이야기를 다시 말 하게 합니다.

C- 다음의 단어카드를 준비합니다. (First, Then, Suddenly, After, Next, At lat)
- 아이들에게 이 책에서 일어난 주요 사건들을 말 하게 합니다. 두 명씩 짝지어 아이들에게 서로 이야기를 다시 상대방에게 들려 주도록 합니다. 주요 사건을 말하면서 적절한 단어카드를 골라 문장을 시작 할 때 사용하도록 합니다.

평가: 아이들이 단어카드를 주요사건을 말할 때 적절히 사용하였나요?

목적: 아이야기 속의 주요 인물들을 찾아내고 주요한 정보들을 글 속에서 찾게 합니다
C – 아이들에게 이야기 속에서 등장하는 주인공들을 한 명씩 맡을 수 있도록 역할을 분배하여 줍니다.
- 다음의 질문을 합니다. :
    - 비프와 칩이 왜 모험을 이끄는 아이들이 되었을까? (Why is it that Biff and Chip are the ones leading the adventure?)
    - 윌프와 윌마는 왜 페이지 4-7과 같은 행동을 하였을까? (Why do Wilf and Wilma behave the way they do on pages 4-7?)
- 몇몇의 해적은 다른 해적보다 더 중요한 위치에 있음을 알 수 있는 페이지를 찾도록 합니다.
- 질문할 내용:
    - 왜 이 책의 작가는 여기에 나오는 해적을 다른 보통의 해적들과 다르게 묘사하였을까? (Why do you think the author has decided to show the pirates doing something different from what they would normally do?)
    - 이것이 이야기를 좋게 만드니? (Does this make a good story?)

평가: 아이들은 이야기와 그림을 참고하여 대답하였나요? 아이들은 또한 왜 작가가 관습에 얽매이지 않은 해적 이야기를 적었는지 설명하였나요?

Speaking, listening and drama activities

목적: 롤 플레이를 통하여 등장인물이 되어 책의 내용을 표출하여 봅니다.
- 아이들에게 두명씩 짝을 지어 돌아가면서 해적 역을 맞도록 합니다. 해적이 된 아이는 인터뷰 하듯이 해적으로 사는 것은 어떤지, 왜 사람들이 파티에 오고 싶어 하지 않았는지를 이야기 하도록 합니다.

Writing activities

목적: 스스로 간단한 문장을 구성하고 적을 수 있도록 도와 줍니다.

- 아이들에게 해변에 관한 단어 리스트를 만들게 합니다.
- 질문할 내용:
    - 바닷가에서 하고 싶은 모험은 무엇이니?

- 아이들이 제시한 단어들로 문장을 만들어 칠판에 적어서 보여 줍니다. (eg; I was paddling in the water when suddenly.....)
- 아이들에게 자신들이 상상한 모험에 관한 글의 시작 문장을 만들도록 합니다. 아이들이 원한다면 이야기를 완성 할 수 있게 도와 줍니다.

평가: 아이들이 이야기의 시작을 상상력을 충분히 발휘하여 적었나요?